

COLEGIO SIERVAS DE SAN JOSE

EVALUACION Y VALORACION CONTINUA EN EL AREA DE IDIOMAS EXTRANJEROS

Desde el área de lenguas extranjeras, la valoración también es un proceso continuo, que abarca las tres dimensiones del ser humano, como son: pensar, sentir actuar. Todas estas enfocadas hacia los procesos propios del área como son las cuatro habilidades comunicativas (escucha, habla, lectura y escritura), el manejo de la gramática, el sentido de la responsabilidad y autonomía, que se quieren desarrollar en las estudiantes. Se parte del manejo que las niñas tienen de cada uno de los procesos a evaluar y se plantean actividades que brindan elementos para ser un conocimiento más elaborado, estructurado y complejo a medida que las niñas van cambiando de ciclo de desarrollo. Para determinar las metas a alcanzar en cada uno de estos ciclos, el área tiene diseñado un cuadro de procesos que se basa en los propuestos en el Proyecto Educativo Institucional y en los estándares del Marco común Europeo para la enseñanza de idiomas extranjeros.

Al realizar el trabajo por niveles se hace posible dar mayor atención a cada una de las estudiantes y de esta manera dar aplicabilidad al enfoque de la educación personalizada. Esta dinámica permite que las características, necesidades, estilos y preferencias de las estudiantes sean tenidas en cuenta y que con dicha información se planteen objetivos y estrategias metodológicas para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje. Para ello el área tiene planteado el uso de diferentes elementos y estrategias metodológicas que brindan enfoques como The Grammar – Translation Approach, The Audiolingual method, Total physical response, dando prioridad al enfoque comunicativo. Todo lo anteriormente mencionado lleva al área a identificar las fortalezas y dificultades de acuerdo al ritmo de aprendizaje de cada una de las estudiantes.

Desde la enseñanza para la comprensión, se retoma la lengua desde un contexto real, haciéndolo más vivencial y realizando una retroalimentación continua de los avances y procesos a través de los tres tipos de evaluación establecidas en el área.

Evaluación inicial: se hace durante la etapa de sensibilización y permite evaluar qué tanto saben las niñas sobre el tema.

Evaluación Formativa: Esta se hace a partir de una observación directa y sistemática del trabajo diario de las niñas.

*Participación y desarrollo de las actividades propuestas para realizar tanto en el colegio como en la casa..

*Comprensión y seguimiento de instrucciones.

*Coherencia entre los trabajos realizados en clase y en casa.

*Uso del vocabulario y las expresiones trabajadas.

*Orden y buena presentación en trabajos.

*Entrega puntual de trabajos.

*Revisión y corrección de las actividades que así lo ameriten.

Evaluación Sumativa: se utilizan los formatos de evaluación propuestos por el libro para estas unidades, guías de trabajo y la realización del proyecto síntesis.

PRINCIPIOS – CRITERIOS - METODOLOGIA

Como evaluación integral el área desarrolla los procesos formativos de las estudiantes en las tres dimensiones, cohesionando cada una de ellas a los procesos que busca fortalecer el área. La dimensión del sentir se fortalece desde las actividades que se programan para valorar la escucha, la escritura y el trabajo por proyectos. La dimensión del pensar se fortalece con las actividades gramaticales, de puntuación, vocabulario y comprensión lectora. Por último, la dimensión del actuar contempla el manejo de la expresión oral y la responsabilidad.

Se valora, el desempeño de la estudiante durante todo el proceso, lo cual permite dar un informe del mismo en el campo social, cognitivo, cultural, estético, afectivo y físico. Esto con el fin de cohesionar cada uno de esos desempeños; en los diferentes ciclos de desarrollo con una programación curricular, obteniendo y dando una información más detallada de los logros y dificultades de las estudiantes, en cualquier momento del proceso; relacionando cada una de las metas a alcanzar en los diferentes ciclos así:

- Para evaluar la habilidad de escucha se tiene en cuenta la reacción del estudiante frente a las diferentes instrucciones que se dan, las preguntas que se hacen, los ejercicios de escucha relacionados con los temas que se están trabajando en la unidad.
- Para evaluar la habilidad escrita se tiene en cuenta los textos elaborados por las estudiantes, las respectivas correcciones y el proceso de reescritura.
- Para evaluar gramática, puntuación, vocabulario y comprensión lectora se tienen en cuenta actividades como: seguimiento de instrucciones escritas, selección múltiple, verdadero y falso, relacionar, describir, ordenar secuencias, mapas conceptuales, entre otros.
- Para evaluar la expresión oral, fluidez, entonación y pronunciación, se realizan actividades como: dar el punto de vista, conversaciones, juegos de roles, intercambio de información, exposiciones, debates.
- Para evaluar responsabilidad se tiene en cuenta el cumplimiento en la entrega de tareas y actividades de clase, participación, interés, disposición, respeto a la palabra, aprovechamiento del tiempo, cumplimiento con los útiles necesarios para el buen desempeño en clase y adelantar contenidos cuando no se sistematiza al colegio.

Para que la niña sea consciente de su proceso, se tiene en cuenta la retroalimentación, auto-evaluación, coevaluación y heteroevaluación. Cabe aclarar que esta última a diferencia de las otras dos es esporádica, estas diferentes clases de evaluación son muy efectivas porque no solo el docente se encarga de valorar el trabajo de las estudiantes, sino que ellas como participantes del proceso, tienen la oportunidad de monitorear su desempeño, auto corregirse, aprender de los propios errores y el de sus pares.

Así mismo, el área ha establecido algunas estrategias metodológicas para valorar a las estudiantes desde diferentes perspectivas entre ellas tenemos: el manejo de rutinas en cuanto a expresiones cotidianas de comunicación, uso del inglés el mayor tiempo posible, actividades lúdicas (canciones, juegos, concursos), uso de distintos métodos tomando como base el enfoque comunicativo, consulta del texto guía y del diccionario.

Para la formación integral de las estudiantes el área realiza actividades tanto individuales como grupales, donde se le permite a las estudiantes organizarse de manera libre y en ocasiones el docente distribuye y organiza los grupos, esto con el fin de valorar los desempeños desde diferentes ámbitos de trabajo y fortalecer la autonomía y creatividad a través de las diferentes actividades y proyectos que se programan en el aula.

El área al inicio del año , establece junto con las estudiantes criterios que permiten identificar las expectativas tanto de los docentes como de los estudiantes en cada uno de los procesos y proyectar los aspectos a tener en cuenta en la realización, seguimiento y valoración de cada una de las actividades propuestas en el aula de clase.

Así mismo, se ha elaborado una tabla de valoración de desempeños, con el fin de manejar el mismo lenguaje en los cinco ciclos.

EXCELENTE	SOBRESALIENTE	ACEPTABLE	INSUFICIENTE	DEFICIENTE
Excellent	Good	Fair	Poor	
Congratulations	Well done	You can do it better	Try again	
Very nice work	Good work	Keep trying	Check and correct it	
	Very good work	You are improving	Correct it and complete it	
	You're improving	Improve neatness	Improve neatness	
		Try again	Finish at home	
		It could be better	Practice what we have learnt in class	
		Finish at home	Please follow the instruction	
		Check and correct it	Study at home	
		Complete it	Practice at home	
		Be careful with	Do it again	
		Do it again	Make better use of time	
			Improve neatness	
E	G	F	P	

Según las temáticas de los textos que se trabajan en el área, aportan y capacitan a la estudiante para reconocer su entorno y hacer reflexiones que son valoradas desde su contexto y/o diario vivir y que pueden ser aplicados más

adelante en su vida profesional y personal. Estas temáticas son reales, relevantes y significativas y contribuyen a desarrollar tareas comunicativas y cooperativas.

Finalmente, se da una gran variedad de oportunidades para que las estudiantes demuestren sus pre saberes y sus saberes y de esta manera identificar tanto sus estilos de aprendizaje como sus logros y dificultades. Después de esta etapa, es necesario realizar en algunas estudiantes un trabajo de recuperación para que alcancen los logros propuestos. Para valorar dicho trabajo, el área tiene establecidos los siguientes criterios:

*acompañamiento y seguimiento del desempeño en las diferentes actividades de clase, ya que el vocabulario y las estructuras se reciclan, teniendo que hacer uso de ellos en los diferentes periodos.

* Desarrollo del trabajo de recuperación y sustentación del mismo.

*seguimiento a las recomendaciones dadas a través de los diferentes informes académicos.

* Seguimiento a las observaciones dadas a los padres de familia en los diferentes encuentros.

En conclusión, el área pretende con la evaluación cumplir con la función de motivar tanto a las estudiantes como a los docentes a partir del análisis de resultados; diagnosticar las destrezas y dificultades de las estudiantes y del proceso de enseñanza- aprendizaje; orientar para reafirmar los logros y corregir los errores; conservar, reafirmar y/o ajustar programación, metodología entre otros y finalmente, informar acerca de los diferentes desempeños de la manera más objetiva posible.